

### **1- Como o Metrô selecionará os músicos?**

Não haverá seleção. As inscrições são permanentes.

### **2- Como me inscrever?**

A inscrição e agendamento serão realizados pelo site do METRÔRIO [www.metrorio.com.br/PalcoCarioca](http://www.metrorio.com.br/PalcoCarioca). Cada músico poderá agendar uma apresentação diária por palco. Os participantes e interessados no Projeto Palco Carioca poderão consultar todas as informações e enviar sugestões por meio do SAC 0800-5951111.

### **3- Na hora da inscrição, quais documentos são necessários para os músicos?**

Os músicos devem preencher no site o número do CPF ou do passaporte, RG e endereço. Todos os participantes devem portar documento oficial com foto, o mesmo que foi informado no momento da inscrição.

### **4- Quantos músicos podem tocar?**

Cada palco tem capacidade para até três músicos se apresentarem juntos.

### **5- Onde serão as apresentações?**

Serão onze palcos: Jardim de Alah, General Osório, Cantagalo, Siqueira Campos, Carioca, Presidente Vargas, Central, Uruguai, Cidade Nova, Maracanã e Maria da Graça, sendo um palco por estação.

### **6- Posso tocar no palco sem concordar com o REGULAMENTO?**

Não. Todos os músicos devem concordar com o termo.

### **7- O Palco Carioca funcionará em quais horários?**

Sempre em dias úteis (de segunda a sexta-feira), das 9h às 20h.

### **8- Quantas apresentações cada músico poderá realizar?**

Cada músico poderá tocar uma vez por dia em cada palco, ou seja, onze vezes por dia em Palcos distintos.

### **9- Qual o tempo de duração das apresentações?**

Uma hora por apresentação.

### **10- O MetrôRio irá pagar algum cachê a esses músicos?**

Não. Entretanto, os músicos poderão receber doações espontâneas do público, na área destinada para as apresentações.

### **11 – O artista precisa pagar alguma taxa de participação?**

Não. O Projeto Palco Carioca possui caráter exclusivamente cultural colaborativo, não havendo qualquer modalidade de sorte ou pagamento por parte dos participantes ao MetrôRio ou do MetrôRio aos Participantes. Não será necessária a aquisição de qualquer produto, bem ou serviço, para participar do Projeto, ressalvado o bilhete para acesso à área controlada onde ocorrerá a apresentação, que deverá ser adquirido pelo participante.

### **12- Músicos menores de idade poderão participar do projeto?**

Não. Somente maiores de 18 anos.

### **13- Os pais de um menor de idade podem assinar um termo compromisso que autoriza e exime a empresa de responsabilidade pelas apresentações de seus filhos?**

No momento, serão permitidas somente apresentações de maiores de 18 anos.

**14- Outros gêneros artísticos poderão se apresentar no Palco Carioca?**

Não. As apresentações são exclusivas para os músicos.

**15- Existe alguma restrição a estilos musicais?**

Não há restrição. Entretanto, serão proibidas manifestações de cunho religioso ou político, de conteúdo ofensivo, de apelo sexual ou de apologia ao crime. O artista, ao se inscrever no projeto, está ciente destas regras.

**16- O MetrôRio fornecerá equipamento de som para os músicos?**

Os músicos devem providenciar seu material de trabalho. O MetrôRio disponibiliza o local da apresentação e ponto de energia.

**17- Por que não posso tocar se existe palco livre?**

Para que tenhamos um projeto organizado para todos, trabalhamos com agendamento prévio. Até 18h do dia anterior à apresentação o músico pode se inscrever, desde que exista disponibilidade.

**18- Como será a relação com o ECAD?**

A relação com o ECAD está a cargo do MetrôRio.

**19- Funcionários da empresa poderão participar do projeto?**

Pelo regulamento, os funcionários do MetrôRio e da Invepar não poderão participar do Palco Carioca.

**20- Por que tocar dentro dos trens não é recomendável?**

Segundo os padrões mundiais de segurança, apresentações musicais dentro dos trens podem causar acidentes e ocasionar problemas operacionais. É preciso também respeitar o direito individual de cada usuário.